

Il bicentenario delle soppressioni napoleoniche degli Ordini Religiosi (1808-1810) - **La «Memoria Miseranda» (1807-1820) di p. Costantino M. Battini** (II parte)

Riportiamo la seconda parte della trascrizione della cronaca del convento della SS. Annunziata scritta dal p. **Costantino M. Battini**:

(cont. dal n.º precedente)

[Sistemazione di ambienti ad uso dell'«intruso» vescovo di Nancy]

Indi Monsig. Osmond Vescovo intruso venne ad abitare nei quartieri contigui alla Biblioteca, e intanto faceva ridurre a spese pubbliche la detta Fabbrica Nova a Palazzo Arcivescovile, prendendosi il temerario ardire di cedere al pubblico il vero Episcopio posto sulla Piazza del Duomo in compensazione di tale spesa. Egli con nostro grave detrimento che troppo lungo sarebbe di narrare partitamente, era venuto a questa strana deliberazione perché mostrava tutt'altra vocazione che quella di fare il Vescovo, e perché diceva di volere un Orto a Giardino dove occuparsi. Infatti passava cinque e sei ore e più del giorno nell'orto, spesso con la zappa in mano, o col ronchetto intorno alle Pianta e in altri ministeri da ortolano, e nel medesimo tempo abbadava alla riduzione della Fabbrica.

Per isolare questa, fece abbattere il Corridoio, o Galleria di comunicazione che dalla Porta terrena del Noviziato conduceva attraversando il gran piazzale ad essa Fabbrica Nuova, fece alzare il gran Portone che corrisponde sulla strada S. Bastiano, fece costruire il Portico di Colonne lungo essa Fabbrica, e nel mezzo dell'interno di essa una grande scala, e fece demolire il gran Terrazzone coperto che si estendeva in tutta la lunghezza sopra la Fabbrica medesima. È stato in questa occasione che tutto il Pian Terreno del Noviziato si ridusse a scuderie e rimesse per i Cavalli e Carrozze di questo Vescovo, per cui questo Noviziato ha mutato faccia in gran parte; e fu poco prima, che l'Accademia delle Belle Arti fece levare la Pittura a fresco di Andrea del Sarto dipinta in una Nicchia nel pianerottolo della scala per cui dal terreno del Noviziato si saliva al primo piano. Or questi lavori per il nuovo progettato Episcopio, che erano stati contizzati a un certo Falda per la somma di 70,000 franchi e più, con in oltre il profitto di tutti i disfacimenti, per utilizzare nei quali molte cose levò, e distrusse, come inferriate, finestre doppie tra le quali le finestre alte della Libreria con



L'ingresso della Palazzina dei Servi o Palazzina Osmond, via G. Capponi 9, già del convento della SS. Annunziata, dal 1866-67 espropriata dal Demanio dello Stato e da questo concessa in uso permanente gratuito all'Università degli Studi di Firenze; dal 2007 è in restauro e rifunzionalizzazione (foto del dicembre 2009).

telai di ferro dalla parte di Tramontana, abbattendo ancora le stanze fabbricate per il museo erette sopra Colonne di pietra dalla stessa parte; questi lavori, diceva, o per dir meglio guastamenti e rovine sono state fatte negli anni 1812 e 1813, anni di grande tribolazione per questo Convento e Chiesa, come per tutti. Noter(e)mo qui, che il detto Vescovo intruso benché abitasse prossimo e accanto a questa Chiesa, e di più avesse allargato la finestra del Coretto sopra l'Altare di S. Filippo, non venne però mai a celebrare o a fare altra Funzione Sacra in questa Chiesa, ma soltanto e ben di rado nel Capitolo dei 7 BB. e in rare circostanze in Duomo.

[Napoleone «vinto e disfatto in Germania dalle Potenze Alleate»]

Accadde finalmente per divina misericordia, e per l'intercessione della nostra grande Avvocata Maria Santissima che sul principio del Anno 1814 i nostri mali e le nostre angustie andassero ad alleggerirsi alquanto, atteso che gli affari di Napoleone andavano sempre più in rovina, vinto e disfatto in Germa-

nia dalle Potenze Alleate. A queste essendosi unito, o fingendo di unirsi Gioacchino che regnava in Napoli, sbarazzava dai Francesi lo Stato di Roma, e si avanzava verso la Toscana. Allora Elisa Baciocchi la quale faceva qui da Granduchessa a Nome del suo fratello Napoleone Buonaparte, e l'intruso Eustachio Osmond Vescovo di Nancy, temendo l'avvicinamento di Gioacchino e degli Alleati presero il partito di ritirarsi sollecitamente dalla Toscana assieme con molti loro aderenti. In fatti pochi giorni dopo e verso i primi del mese di Febbraio di quest'anno 1814, l'Armata Napoletana condotta da Gioacchino entrò in Firenze. In tal tempo vi fu un interregno di circa tre mesi sotto i Napoletani, ed in tal circostanza la Commissione sulle Belle Arti tolse di nascosto dalla nostra Biblioteca altri tre mila volumi, oltre i 6 o 7 mila circa tolti la prima volta, prevalendosi di una certa anarchia che allora vi era. Ma nei primi di Maggio le cose nostre presero un altro aspetto, mentre allora prese il governo della Toscana Sua Eccell. il Principe Don Giuseppe Rospigliosi deputato a ciò da S. A. Imp. e Reale Ferdinando III d'Austria restituito dalle Potenze Alleate al suo Granducato, e che si attendeva quanto prima in questa Capitale, per il qual fausto Avvenimento si preparavano feste grandiose.

Ad accrescere la gioia universale si aggiungeva che fino dagli ultimi del Marzo decorso il S. Padre Pio VII era ritornato in Italia liberato dalla schiavitù in cui era detenuto allora a Fontainebleau, e nel Mese di Aprile era già di ritorno nei suoi stati per fare il suo solenne ingresso in Roma, come fece di fatto con straordinario applauso.

Giunse pure a Firenze il 17 Settembre di quest'anno 1814 il nostro Legittimo Sovrano S. Alt. Imp. e R. Ferdinando III, e allora si cominciò maggiormente a sperare il risorgimento di questo Convento come di molti altri di Regolari e Monache (II-continua).

dal *Libro del Noviziato*, pp. 101 e ss. - trascritto da p. **Eugenio M. Casalini, osm.**



Particolare della *Visione di S. Filippo Benizi*.

Si è occupata dei restauri delle lunette e della cappella del Giambologna la **ditta Cristiana Conti**.



fine ottobre, termine dei restauri della vetrata del Chiostro dei Voti.



13-14 novembre, cadono dei frammenti di cornice della loggia di chiesa: intervengono i Vigili del Fuoco.

Restaurate due lunette del Chiostro Grande e la cupola della Cappella del Giambologna in basilica



La prima lunetta, posta sul lato nord ovest del Chiostro Grande, vicino alla porta d'ingresso al convento, è opera di Ventura Salimbeni (1608) ed ha per soggetto la *Visione di S. Filippo Benizi della B. Vergine assisa sopra un carro, tirato da un leone e da un'agnella*.

La seconda lunetta, più centrale nella stessa parete del Chiostro, è stata affrescata da Matteo Rosselli (1616) ed ha per tema il *Beato Manetto che va in Francia e predica alla presenza del re*, l'anno è il 1247.

Il 16 dicembre presso la cappella del Giambologna, alla presenza delle autorità, ha avuto luogo l'inaugurazione del restauro della cupola, finanziato con un lascito e con un contributo dell'Ente Cassa Risparmio di Firenze. Altri restauri necessari alla cappella saranno in parte sovvenzionati dall'Associazione Friends of Florence (da: *Il Giornale della Toscana*).



Cronaca del Santuario in fotografia

11 novembre, festa in refettorio per l'85° compleanno di p. **Umberto M. Gagliar-ducci**, nato l'11 novembre 1924 a Segni Scalo, Valmontone, Roma.

23 ottobre, festa di compleanno del priore p. **Gabriele M. Alessandrini** nato il 26 ottobre 1932 a Roma e di fra **Antony M. Motsa** nato il 23 ottobre 1976 a Mbabane, Manzini, Swaziland.

16 novembre, mattina, Riunione dei parroci del vicariato di S. Giovanni con la presenza di S. E. mons. **Giuseppe Betori** e di S. E. mons. **Claudio Maniago** e pranzo in refettorio.

21 novembre, le Suore Serve di Maria Adolorata di via Faentina hanno presentato il libro *Madre Maria Eleonora Giorgi. Il fulgore dell'umiltà*, rel. p. **Tito M. Sartori**, osm, con gli interventi di suor **M. Renata Fanti**, **Antonio Cammelli**, **Rosy Santarelli**.

21 novembre, ore 17, in Basilica, per S. Cecilia, la *Filarmonica di Firenze Gioacchino Rossini* diretta dal m. **Giampaolo Lazzeri**, ha eseguito musiche di Haendel, Ravel, Bach, Morricone e altri.

Con la collaborazione di **Matteo Moschini** - foto di fra **Franco M. Di Matteo**, osm



21 ottobre, festa di compleanno del p. **Gino M. Da Valle**, nato il 21 ottobre 1941 a San Concordio di Moriano, Lucca.

e ... senza «scatti»

1 novembre, ore 11,30 S. Messa solenne di Tutti i Santi presieduta dal p. **Gino M. Da Valle** e animata dal *Coro della SS. Annunziata*.

2 novembre, ore 18, S. Messa solenne per la Commemorazione dei Defunti.

5 novembre, ore 17, incontro del Centro Culturale Mariano: *Le città di Maria. Firenze città mariana*, rel. **Anna Benvenuti**.

7 novembre, 15,30-18,30, primo corso (*Ero malato e mi avete visitato*) per Ministri Straordinari della Comunione dell'arcidiocesi; altri incontri il 14 (*Gesù prese il pane, rese grazie*) e il 21 novembre (*Vi sono diversità di carismi*).

15 novembre, ore 15, festa del 60° anniversario della *Mensa di S. Francesco Poverino* con fettunta e caldarroste in Piazza della SS. Annunziata.

21 novembre, la mattina, visita al Santuario di un numeroso gruppo di ragazzi della Parrocchia dell'Isolotto guidati dal diacono **Alessandro Bicchi**.

28 novembre, mattina, riunione di Teologi e pranzo in refettorio; ore 21, in cattedrale, Veglia di Avvento presieduta da S.E. mons. **Giuseppe Betori**; hanno partecipato la Comunità del Santuario e la Comunità Parrocchiale.

22 novembre, dalle 9,30 assemblea diocesana e celebrazione per l'adesione annuale dell'Azione Cattolica di Firenze.

Dal 27 novembre, ogni venerdì, ore 18, Avvento Mariano, incontri del Centro Culturale Mariano: 27 novembre, *L'Annuncio a Zaccaria*, rel. **M. Cristina Caracciolo**; 4 dicembre, *L'Annuncio a Maria*, rel. **Luca Mazzinghi**; 11 dicembre, *L'Annuncio a Giuseppe*, rel. **M. Cristina Caracciolo**; 18 dicembre, *La Nascita di Gesù*, rel. **Luca Mazzinghi**.





Cronaca in fotografia continua

18-19 dicembre, nella notte è caduta la neve in gran parte della Toscana e a Firenze: nella foto uno scorcio suggestivo dei tetti imbiancati del convento della SS. Annunziata la mattina del 19 dicembre.



20 dicembre, ore 14, cappella dei Pittori, S. Messa del *Sacro Ordine Costantiniano di San Giorgio* (fondato nel 1190 dall'imperatore Isacco Angelo Comneno di Costantinopoli).

24 dicembre, Veglia di Natale alle ore 23, presieduta dal p. provinciale **Sergio M. Ziliani**, con i PP. del convento e il *Coro Cantori di S. Giovanni* diretto dal m.º **Alfonso Fedi**; 25 dicembre, ore 11,30, S. Messa solenne presieduta dal p. **Lamberto M. Crociani** e animata dal *Coro della SS. Annunziata*, diretto dal p. **Alberto M. Ceragioli**; è seguito il pranzo in refettorio presente il p. provinciale (nella foto con il p. priore).



Incontri

Terzo giovedì del mese, ore 10: S. Messa delle **Mamme**.

Quarto giovedì del mese, ore 21,30: Preghiera in **Cenacolo G.A.M.** con adorazione e confessione.

Ultimo giovedì del mese, ore 10, incontro con il **Movimento delle Vedove**.

Venerdì, ore 16: **Ora della Divina Misericordia**, Coroncina e preghiere a cura del **Gruppo Carismatico Gesù Misericordia**; ore 18: Concelebrazione della **Comunità religiosa** con intenzioni per le vocazioni OSM e «Benedetta» (*Vigilia de Domina*).

Terzo sabato del mese, ore 16,30 S. Messa dell'associazione **Figli in cielo**.

La **Domenica, SS. Messe:** ore 7 - 8,30 - 10 - 11,30 - 13 - 18 - 21 (il ricavato è devoluto ai poveri); ore 17 (5 p.m.) **S. Messa in inglese - English Mass**.

Amministratore parrocchiale, p. **Lamberto M. Crociani**, cell. 349 3560179.

Pastorale Giovanile Vocazionale (p. **Alessandro** e suor **Barbara**), ore 21, in convento: 15 gennaio, 19 febbraio, 19 marzo.

Coro della SS. Annunziata (dir. p. **Alberto M. Ceragioli**), prove il giovedì ai Sette Santi, ore 21 (tel. 055 578001).

Piccolo Coro Melograno (dir. m.º **Laura Bartoli**), prove in via Capponi, 1 (tel. 055 609216).

e ... senza «scatti» - continua

3 dicembre, ore 17, ciclo *Le Città di Maria: Civitas Virginis. Episodi e forme di devozione mariana nella Siena del Seicento*, rel. **Aurora Savelli**; ore 18, S. Messa in memoria di **Pino Arpioni** († 2003) celebrata da S.E. mons. **Claudio Maniago**.

5 dicembre, ore 18, a cura del *Coro Silvio Masini* (dir. **Riccardo Montinaro**, contralto **Roberta Rigato**, tenore **Stefano Fini**, violino **Erica Fialà**, violoncello **Elia Camiscioli**, organo **Romualdo Lucchi**), S. Messa in onore del M.º **Silvio Masini** (1904-1969) già direttore della cappella Musicale e autore delle opere eseguite.

8 dicembre, solennità dell'Immacolata Concezione, 11,30, S. Messa solenne celebrata da p. **Lamberto M. Crociani** e animata dal *Coro della SS. Annunziata*; triduo del 5-6-7 dicembre con preghiera vespertina e S. Messa presieduta da fra **Alessandro M. Greco**.

16-24 dicembre, consueta Novena di Natale condotta dai PP. **Lamberto M. Crociani** e **Alessandro M. Greco**.

18 dicembre, ore 21,15, Concerto del *Coro Foné* degli Universitari di Firenze dal titolo *Ed ecco l'alba che aspettate*.



Natale 2009: è uscito il libro del p. **Eugenio M. Casalini**, **I Frati di Cafaggio a Campaldino**, ristampa di una parte di *Registro di Entrata e Uscita di S. Maria di Cafaggio 1286-1289*. Si può acquistare nel **Negoziò del Santuario**.

Con approvazione ecclesiastica

Direttore responsabile: **Alberto Ceragioli**
Redazione: **E. Casalini, L. Crociani, I. Da Valle**
Caporedattore: **P. Ircani Menichini**

Registrato al Tribunale di Firenze con il n. 2926 del 4-4-1981

Via C. Battisti, 6 - Firenze - Tel. 055/266181 - fax 055 2661894

C.C.P. n° 67862664 intestato a 'Provincia Toscana Servi di Maria', via C. Battisti, 6 - 50122 Firenze

Stabilimento Grafico Commerciale - Firenze